



CURRICULUM

FESTIVAL ORCHESTRE GIOVANILI

Anno 2026

Presidente: Andrea Cavallari

Il **Festival Orchestre Giovanili** è un'associazione culturale senza scopo di lucro che organizza ogni anno l'omonimo Festival dedicato alle formazioni orchestrali giovanili provenienti da tutto il mondo.

Il festival, nato nel 1999, è una realtà riconosciuta sul piano internazionale che accoglie ogni estate circa centinaia di giovani musicisti che hanno l'occasione di esibirsi in luoghi di assoluto pregio culturale ed artistico quali la Loggia dei Lanzi in piazza Signoria o in altre importanti piazze e basiliche della Toscana. Lo scopo dell'Associazione è quello di favorire la mobilità, gli incontri, lo scambio e l'accrescimento culturale e professionale di giovani musicisti in un obiettivo più ampio di diffondere la musica in quanto esperienza di espressione e valorizzazione di un comune patrimonio culturale.

Il Festival nasce nel 1999 all'interno dell'Accademia San Felice per poi costituirsi in associazione indipendente nel 2008. In questi anni l'associazione è cresciuta, coinvolgendo orchestre provenienti da ogni parte del mondo e attirando un pubblico sempre più nutrito e partecipe.

L'Associazione ha come obiettivo principale quello di: sviluppare la partecipazione, la promozione e l'organizzazione di attività, manifestazioni, eventi, e progetti di carattere artistico, culturale, e sociale con particolare attenzione al contesto musicale e artistico.

- a) organizzare rassegne e festival di musica
- b) organizzare corsi di perfezionamento sia strumentale sia vocale con particolare riferimento agli scopi dell'Associazione
- c) organizzare seminari e convegni di studio e di specializzazione
- d) organizzare manifestazioni e concerti di musica da camera, sinfonica, contemporanea e comunque di musica in genere
- e) promuovere la produzione di nuovi lavori musicali di qualsiasi genere curandone altresì la pubblicazione
- f) ricercare, studiare, promuovere manifestazioni, seminari e convegni relativi a tutte le arti comunque connesse con quanto sopra precisato
- g) formare complessi e ensemble strumentali, vocali, orchestre, ecc.
- h) promuovere, ricercare e sviluppare il talento e la conoscenza musicale avvicinando i giovani alla musica classica, fornendo opportunità musicali interessanti e innovative sia per i giovani musicisti che per il pubblico.

L'Associazione si pone quindi come scopo statutario ed attività istituzionale la diffusione e promozione della cultura, con particolare riferimento all'attività musicale e concertistica.

Il Festival, promosso e finanziato da numerose istituzioni Italiane e Europee ha realizzato, nel corso degli anni, 3 importanti progetti finanziati dalla Unione Europea che hanno visto collaborazioni tra Italia, Inghilterra, Francia, Spagna, Portogallo e Lettonia.

Inoltre collabora attivamente con enti Europei e Mondiali quali European Federation of National Orchestras, European Association of Youth Orchestras, World Federation of Amateur Orchestras, Ireland Association of Youth Orchestras, partecipando alle riunioni annuali e ai convegni internazionali dedicati all'Educazione Musicale e alla promozione di attività concertistiche.

Il Festival collabora inoltre con importanti conservatori e università con i quali realizza seminari, concerti, eventi e ospita le orchestre nella rassegna. Tra le maggiori citiamo New York University, Columbia University, Princeton University, Netherland Youth Orchestra, Sweeden Youth Orchestra, Norway Youth Orchestra.

Ha inoltre "esportato" il modello del festival in Inghilterra e Francia realizzando progetti gemelli quali il Provencal Festival che si svolge tutti gli anni nel Sud della Francia e il WOW Festival che si svolge in Inghilterra.

Collabora con numerosi importanti teatri tra i quali citiamo il Sheldonian Teathre a Oxford (Messiah Haendel 2022); il Palau de la Musica Catalana a Barcellona (Requiem di Mozart 2025); oltre a la Madeleine a Parigi, South Bank a Londra e il teatro Ungherese a Clouj-Napoca (Romania). In Italia collabora attivamente con i seguenti festival: Musica Riva (Riva Garda), Cremona Summer Festival, Bolsen Arte, Musica dal Mondo (Perugia), Amici della Musica di Sorrento, Festival Vittoriale (Lago di Garda), Festival di Ravello, Corsanico Musica, Reggello Estate, Festival di Scarperia. Infine è patrocinato dai seguenti comuni italiani: Comune di Firenze, Comune di Montecatini, Comune di Pistoia, Comune di Volterra, Comune di Scarperia, Comune di Prato, Comune di Reggello, Comune di Bentivoglio, Comune di Polpenazze.